□□□□

□□□8□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

> “ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□	□□
□□□□	`source-over` □□□□□□

□□□□

□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□
□□□ 30% → □□□□ · □□□ 50% → □□□□

□□□□
□□□□□□□□□□□□"□□□□"□"□□□□"□"□□"□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

> ❝ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□